

**Veranstalter:**

Ambulanz für Musikermedizin  
Klinikum rechts der Isar  
Ismaninger Straße 22,  
81675 München

[www.mri.tum.de/musikermedizin](http://www.mri.tum.de/musikermedizin)

Telefon (089) 4140-4606

Fax (089) 4140-4867

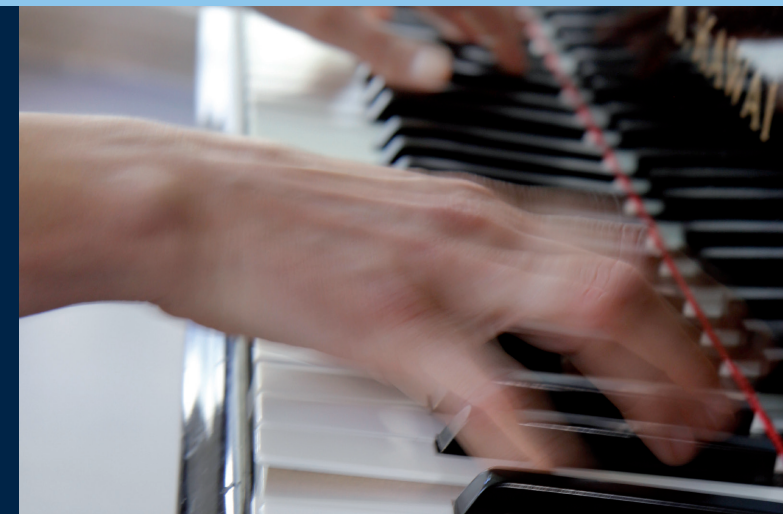
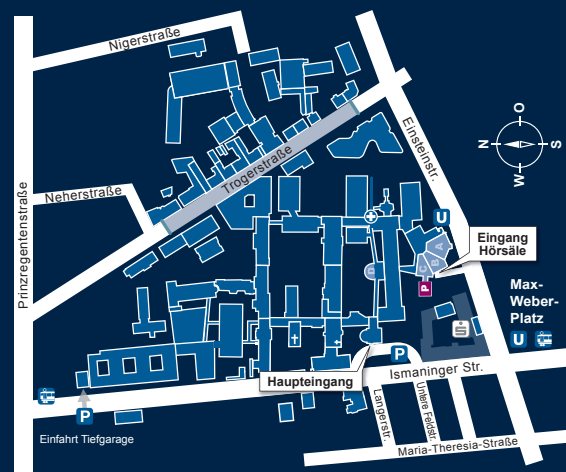
**Ansprechpartner:**

Prof. Dr. Bernhard Haslinger  
[bernhard.haslinger@tum.de](mailto:bernhard.haslinger@tum.de)

Zur besseren Planung der  
Teilnehmerzahl (Imbiss) bitten wir um  
unverbindliche Anmeldung unter  
[musikermedizin@mri.tum.de](mailto:musikermedizin@mri.tum.de)

### 3. Jahresfeier der Musikerambulanz im Klinikum rechts der Isar

Dienstag, 23. Oktober 2018,  
18:00-20:00 Uhr, Hörsaal Pavillon





*Grüßwort der Bayerischen  
Staatsministerin für Wissenschaft und Kunst,  
Prof. Dr. med. Marion Kiechle*

**„Drei Jahre interdisziplinäre Ambulanz für  
Musikermedizin“ am Klinikum rechts der Isar**

**V**or drei Jahren nahm die interdisziplinäre Ambulanz für Musikermedizin am Klinikum rechts der Isar ihren Betrieb auf. Für München als bedeutende Musikmetropole in Europa mit mehreren Orchestern, der Staatsoper, der staatlichen Musikhochschule und dem künftigen neuen Konzerthaus ist diese Einrichtung eine große Bereicherung.

Ein interdisziplinäres Ärzteteam aus Neurologen, Orthopäden, HNO-/Phoniatrie-Ärzten, Handchirurgen, Sportmedizinerinnen und Ärzten für Psychosomatik widmet sich in der Ambulanz den spezifischen körperlichen und psychischen Beschwerden von Berufs- und Hobbymusikern – ein in München einzigartiges Behandlungskonzept. Wie auch in vielen anderen Bereichen der Medizin ist die Interdisziplinarität hier Schlüssel zur erfolgreichen Diagnostik und Therapie oft komplexer gesundheitlicher Probleme von Musikausübenden.

Das Programm des Jubiläumssymposiums ist Ausdruck dieser Vielseitigkeit und lässt spannende Beiträge erwarten. Allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern wünsche ich einen regen Austausch mit vielen interessanten und neuen Erkenntnissen.

München, im August 2018

Prof. Dr. med. Marion Kiechle  
Bayerische Staatsministerin  
für Wissenschaft und Kunst



# PROGRAMM

<b>18:00 – 18:05</b>	<b>Musikalische Einführung</b>
<b>18:05 – 18:15</b>	<b>Einführung</b> <i>B. Haslinger</i>
<b>18:15 – 18:35</b>	<b>Schöne Stimme - schöner Kehlkopf? Diagnostik und Therapie in der Phoniatrie</b> <i>S. Graf</i>
<b>18:35 – 18:50</b>	<b>Wide Awake Handchirurgie - Ein neues Verfahren für Musiker</b> <i>K. Megerle</i>
<b>18:50 – 18:55</b>	<b>Musikalisches Intermezzo</b>
<b>18:55 – 19:15</b>	<b>Musikerdystonie: Pathophysiologie und Lebensqualität</b> <i>A. Lee</i>
<b>19:15 – 19:30</b>	<b>Höchstleistung mit Leichtigkeit? Psychosomatik und musikalischer Expertiseerwerb im Leistungsbereich</b> <i>S. Peschke</i>
<b>19:30 – 20:00</b>	<b>Multicenterstudie „Gesundheit im Musikstudium“</b> <i>A. Mornell</i> <b>anschließender Imbiss</b>

**Referenten:**



**Dr. Simone Graf**

Klinik und Poliklinik für Hals-, Nasen- und Ohrenheilkunde, Phoniatrie, Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München



**Prof. Dr. Bernhard Haslinger**

Klinik und Poliklinik für Neurologie, Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München



**Dr. André Lee**

Klinik und Poliklinik für Neurologie, Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München



**PD Dr. Kai Megerle**

Klinik und Poliklinik für Plastische Chirurgie und Handchirurgie, Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München



**Prof. Dr. Adina Mornell**

Hochschule für Musik und Theater München



**Sebastian Peschke, M.Sc, M.A.**

Klinik und Poliklinik für Psychosomatische Medizin und Psychotherapie, Klinikum rechts der Isar, Technische Universität München